

豊中少年少女合唱団 第1回 定期演奏会



2003年1月19日(日) 14時開演 エトレ豊中 すてっぷホール

指 揮:西岡茂樹

ピ ア ノ:西岡恵子 山岸陽子 打 楽 器:ママス&パパス

賛助出演:豊中混声合唱団 豊中ユース合唱団 後 援:豊中市教育委員会 豊中市合唱協会

大阪府合唱連盟 大阪北YMCA

日本合唱指揮者協会 ICDA

プログラム

指 揮 西岡茂樹 ピアノ 西岡恵子

合 唱 粤中少年少女合唱团

1. アニメ大好き!

「千と千尋の神隠し」から

・いつも何度でも

「となりのトトロ」から

風のとおり道

・となりのトトロ

・さんぽ

覚和歌子 詩・木村弓 曲

宮崎駿 詩・久石譲 曲

2. 風のとおりみち 三善晃 曲

・栗の実

・うとてとこ

・かっぱ

・りすのこ

・仔ぎつねの歌

打楽器 ママス&パパス

三善晃 詩

谷川俊太郎 詩

谷川俊太郎 詩

三善晃 詩

三善晃 詩

3. 年齢別に合唱を楽しむ

小学校低学年

・北風小僧の寒太郎

・楽しいネ

///学校高学年~中学生

・五月の太陽

・わらいっこなし

・おなべがにげた

ヴァッシュ 曲

バールドシュ 曲

井出降夫 詩・福田和禾子 曲

山内佳鶴子 詩・寺島尚彦 曲

バールドシュ 曲

全員による輪唱

- ・ほたるこい
- ・やまかじ、やけろ
- ・夜があけた

高校生 ―― 豊中ユース合唱団

・地球は

・光りが

・銀河の底で歌われた愛の歌 廣渡常敏 詩・林光 曲

工藤直子 詩・松下耕 曲

工藤直子 詩・松下耕 曲

---- intermission ----

4. 歌の花束

- ・大きな古時計
- ・はじめのことば
- · 雷重
- 風がおもてで呼んでいる

保富康午 訳詩・ワーク 曲 さねとうあきら 詩・萩京子 曲 宮澤賢治 詩・萩京子 曲 宮澤賢治 詩・萩京子 曲

5. おとなと共に歌う

ピアノ 山岸陽子 大人の合唱 豊中混声合唱団 豊中ユース合唱 ママス&パパス

- 雪の窓辺で
- ・木とともに 人とともに
- 森は生きている
- ・十二月の歌

薩摩忠 詩・三善晃 曲 谷川俊太郎 詩・三善晃 曲 廣渡常敏 詩・林光 曲 マルシャーク 詩・林光 曲

ごあいさつ

本日はお忙しい中、豊中少年少女合唱団の記念すべき第1回定期演奏会にお越しくださり、誠にありがとうございます。

当団は、日本の合唱人口がどんどん先細る中、「子供達に合唱の素晴らしさを伝え、合唱の未来を明るいものにしていこう」という豊中混声合唱団の支援により、2001年2月に設立されました。折しも、豊中で長く活動してこられた井伊弘先生指揮の大阪放送児童合唱団が解散するという事態に遭遇し、歌い続けたいという子供達を送り込んでいただけた結果、豊混の団員の子弟と合わせて活動を開始することができました。

以来、子供だからこそ、いつまでも人の心に残る《本物の歌》を選りすぐって歌うことにより、 私たち自身の心を豊かにし、また聴いてくださる方々ともその感動を分かち合うことを活動の基本に据え、2年近く歌い続けてきました。

このような経緯から、当団は、子供だけで歌うのではなく、大人の豊混や高校生の豊中ユース 合唱団との共演、さらには父母とも共に歌う機会があることが大きな特徴となっています。

現在、研修生の幼稚園年中から中学2年生まで、総勢19名のメンバーですが、もっともっと仲間を増やして、たくさんの名曲を歌っていきたいと考えております。

まだまだよちよち歩きの"ひよこ"同然ですが、どうぞ今後とも暖かいご支援とご指導をお願い申し上げまして、ご挨拶とさせていただきます。

未熟な演奏ではございますが、どうぞ最後までごゆっくりとお聴きくださいませ。

豊中少年少女合唱団 指揮者 西岡茂樹

◆プログラムノート



1. アニメ大好き!

スタジオジブリのアニメ「千と千尋の神隠し」と「となりのトトロ」から4曲歌います。やっぱり何と言っても子供達は、これらの歌が大好きなのです。

2. 風のとおりみち

現代日本を代表する作曲家、三善晃さんが、低学年用に作曲された合唱曲集です。音もリズムも簡単なのだけれど、とても豊かな音楽になっているのは、さすがです。打楽器が入りますが、これには子供達のお母さんとお父さん(ママス&パパス)に参加してもらいました。

3. 年齢別に合唱を楽しむ

ふだんは皆で一緒に歌っていますが、今回は、小学3年生までの低学年と小学4年生以上の高 学年の2つのグループに分け、それぞれの特徴ある合唱をお楽しみいただきます。

最初は、低学年が、ピアノ伴奏付きで、元気一杯の2曲を歌います。

次に、高学年は、ア・カペラ(無伴奏)で、ハンガリーの作曲家による小品を3曲歌います。 ご承知のとおり、ハンガリーは合唱がとても盛んな国で、とくにコダーイが確立した合唱教育の 方法論からは学ぶことがたくさんあります。

続いて、全員で、ア・カペラによる輪唱をします。輪唱は単純ではありますが、ア・カペラやアンサンブルのトレーニングになり、また掛け合いが楽しいので、子供達は大好きです。

最後に、高校生で構成される「豊中ユース合唱団」に賛助出演してもらい、コダーイの方法論をハンガリーで学んで来られた日本の若手作曲家、松下耕さんが作られた日本語によるア・カペラを2曲、そして林光さんの沖縄の旋法を使った素敵な曲を1曲歌います。

4. 歌の花束

過去一年間に歌った曲から、子供達が喜んで歌っている曲を4曲お聴きいただきます。 「大きな古時計」は今年、平井堅さんがカバーして大ヒットしました。

続いて中堅作曲家、萩京子さんから戴いた楽譜の中から3曲歌います。萩さんは、「こんにゃく座」の座付作曲家として日本のオペラやソングをたくさん発表されています。林光さんの後継者にあたります。「はじめのことば」は、第二次世界大戦の末期の学童疎開を扱った「神隠しの八月」がテキストになっています。「電車」と「風がおもてで呼んでいる」は宮澤賢治の詩集が使われており、賢治の宇宙が豊かに表現されています。

5. おとなと共に歌う

当団の大きな特徴は、子供だけで音楽するのではなく、大人の団体である豊中混声や高校生の団体である豊中ユース、さらにはママス&パパスと一緒に合唱を楽しむことにあります。子供達も大人と共に歌うことにより大きな刺激を受けますし、大人達も子供達から学ぶことがたくさんあります。まさに社会の縮図のようなステージをお楽しみください。

◆これまでの活動

三善界「日本の四季」より Pf.: 保田貴美子 2001 第38回 共演:池田ジュニア合唱団、豊中3中 豊中市民会館 山岸陽子 大阪府合唱祭 6/10(日) 三善晃「木とともに 人とともに」合同 木村恵美子 三善界「日本の四季」全曲 Pf·保田貴美子 サ・・シンフォニー 第42回豊混 6/30(士) 共演: 池田ジュニア合唱団、豊中3中 ホール 定期演奏会 山岸陽子 アクア文化ホール 豊中市合唱の夕べ Pf.:西岡恵子 林光「森は生きている」「十二月の歌」 $7/14(\pm)$ 三善晃「日本の四季」全曲 池田ジュニアフェス Pf.: 保田貴美子 $9/15(\pm)$ アセーリアホール 共演:池田ジュニア合唱団、豊中3中 ティバル 山岸陽子 アルモニ・レジュイ Pf.: 西岡恵子 林光「森は生きている」より ベガホール $10/20(\pm)$ 演奏会替助出演 FI: 内賀島治美 Pf.: 西岡恵子 萩京子「風がおもてで呼んでいる」より 豊中市合唱祭 12/2(日) アクア文化ホール CI: 原野千代子 林と思想、かわばた、電車 豊混歌唱会箕面メイプル小ホール 12/22(土) 豊少クリスマス会 愛光幼稚園 2002 国立若狭湾少年自然の家 春合宿 3/30~31(日) 萩京子「風がおもてで呼んでいる」 貝塚コスモス 木村弓「いつも何度でも」 Pf: 西岡恵子 第39回 共演: 畷 Jr.、羽曳野、阪南 6/16(日) シアター 大阪府合唱祭 CI:原野千代子 萩京子「はじめのことば」合同 大ホール 三善界「木とともに 人とともに」合同 シルバーピームス サー・シンフォニー 第43回豊混 鈴木英明「銀の矢ふれふれ」 7/6(±)室内合奏団 ホール 定期演奏会 萩京子「風がおもてで呼んでいる」より Pf: 西岡恵子 馬、風がおもてで呼んでいる 豊中市合唱のタベ 7/13(土) アクア文化ホール CI: 原野千代子 鈴木英明「銀の矢ふれふれ」

豊混共演 $8/30 \sim 31(\pm)$ 夏合宿 豊中市立少年自然の家 「いつも何度でも」「トトロメドレー」 三善晃「風のとおりみち」 Pf:西岡恵子、 豊中市中央 「もみじ、村祭り、小さい秋みつけた」 公民館祭り 10/12(土) 山岸陽子 公民館集会室 三善晃「木とともに人とともに」 林光「森は生きている」豊混有志 ワーク「大きな古時計」 Pf: 西岡恵子 萩京子「はじめのことば」 11/21(木) すてっぷホール YMCA 講演会 林光「森は生きている」 ワーク「大きな古時計」 アクア文化ホール 豊中市合唱祭 Pf:西岡恵子 12/1(日) 三善晃「雪の窓辺で」保護者と共演 「もろびとこぞりて」「荒野のはてに」 豐中教会 YMCA クリスマス会 Pf:西岡恵子 12/7(土) 「ひいらぎかざろう」「きよしこの夜」 愛光幼稚園 12/21(土) 豊少クリスマス会

指揮:西岡茂樹

◆団員名簿(五十音順)



浅野彩也香(小3)

こんにちは。わたしは動物や小さい子が大すきな 小学三年生です。今日は聞きに来て下さって、ど うもありがとうございます。元気いっぱい歌いま すので、どうぞさい後まで聞いて楽しんで下さい。

浅野真梨奈(小2)

こんにちは。わたしは小学二年生です。一年生の ときにこの合唱団にはいりました。今日は聞きに 来て下さって、どうもありがとうございます。み なさんに楽しんで帰ってもらえるように、一生け んめいがんばります。

内賀島 潤(小2)

ぼくはきょ年の三月にこの合唱団に入りました。 そして、今ではとっても歌がすきになりました。 今日は、しゅう中して歌えるようにがんばります。

内賀島仁美(小5)

私が、今、がんばっている事は、フルートとボーイスカウトと、この『豊中少年少女合唱団』です。 そして、私の将来の夢は、『豊中混声合唱団』に 入る事です。

河中 彩子(小4)

わたしは前と今の合唱団を合わせて4年間、歌を歌ってきました。わたしは今まで歌ってきた曲の中で『はじめのことば』が一番好きです。なぜかというと、この曲を歌ったら気持ちがすっきりするからです。合唱団大好き!

河中 季子(中1)

私は中学一年生です。3才の時からリトミックを 習い、現在、今の合唱団に入っています。私は歌 うのが大好きで、豊中混声合唱団と歌えると聞い た時は、とてもうれしかったです。これからも歌 い続けていこうと思います。

玉田 真由(小1)

わたしは、8月から入りました。小学一年生です。 うたのれんしゅうは、たのしいです。 いっぱいと もだちができました。 もっと、うたがじょうずに なりたいです。

中井 靖子(中2)

学校でも合唱をやっています。歌っていると、楽しくて、どんどん元気になってきます。今年もいい曲を、たくさん歌っていきたいな。好きなうたは、「木とともに 人とともに」です。

中井 亮(小2)

はじめは はずかしいし、むずかしいなあと思って、声がでなかったけど、今は楽しくて、大きな声で歌えるようになってきました。好きな歌は「さんぽ」です。

西岡 彩音(年中・研修生)

ようちえんがたのしいです! つみきがだいすき! うたがだいすき! 「たのしいね」と「かっぱ」のうたがだいすき! ひまわりがだいすき! おともだちがいっぱいです! みんながえんそうかいお、みにきてくれてうれしいです!

西岡 友樹(小3)

ぼくのすきなことは走ることです。パソコンもとくいです。合しょうはいつも楽しいです。すきな歌は「こぎつねの歌」です。今までいっぱい練習してきました。はじめてのえんそう会、楽しみです。みなさん、きいて下さい。

野々川 綾(小4)

音楽が大好きで小学校の金管クラブに入ってコルネットを吹いています。いやなことがあってもあんまり気にしないでいつも明るい女の子です。今、インラインスケートにこっています。元気な小学4年生です。

平尾 志帆(小1)

わたしは、うたをうたうのが大すきです。がっしょうだんで、うたう、うたは、むずかしいのもあるけど、どのうたも大すきです。いっしょうけんめい、れんしゅうをして、じょうずになりたいな。



藤倉 諒子(小1)

いつもうたをうたっているからがっしょうだん にはいりました。すきなうたはトトロメドレーの うたがすきです。まちがえるときもあるけど、ま ちがえないときもあります。

堀 詩子(中2)

私は、豊中十七中の吹奏楽部で、クラリネットを吹いています。合唱団の練習は、部活の時と同じくらい、楽しいです。様々なステージで経験したことを、生かしながら、初めての定演、全力投球で頑張ります!

牧口こころ (小2)

わたしは、8才で、2年生です。すきな食べものは、やきそばとなしです。いまはまってるのは、たからづかです。音楽ですきな曲は、「大きなのっぽの古時計」と「トトロメドレー」です。わたしは、はっぴょう会の日がうれしいです。

峯崎 綾(中1)

ソプラノはメロディーがはっきりしているので 歌いやすいです。一番好きな曲は「かわばた」で す。優しい感じの歌詞と美しい光景が想像できる メロディーが理由です。これからも沢山練習して、 うまく歌えるようにしたいです。

森 菜月(小1)

わたしは、4月から入った上の小学校1年生です。 うたのれんしゅうもたのしいし、きゅうけいじか んにみんなとあそぶのもたのしいです。たくさん の人とうたうのはきもちがいいです。はやくもっ とじょうずになりたいな。

矢熊 光(小1)

小学1年の女の子です。歌を歌うのが大好きです。 体を動かすのも好きで、今はなわとびもがんばっ ています。合唱団ではお姉さん達がやさしくして くれるので、毎週土曜日は練習に行くのが楽しみ です。

◆プロフィール

西岡茂樹:指揮

高校時代から合唱の世界に魅了され、合唱指揮の研鑽に入る。「日本固有の文化創造に寄与し うる新しい合唱音楽の創造」がテーマであり、現代日本の作曲家の新しい作品を、委嘱初演 を含めて取り組み続けている。合唱指揮を田中信昭、須賀敬一の両氏に師事。現在、豊中混 声合唱団、豊中ユース合唱団、女声合唱アルモニ・レジュイ、女声合唱団「あい」などで指揮を務める。大阪府合唱連盟理事、日本合唱指揮者協会員、奈良産業大学教授。

西岡恵子:ピアノ&トレーナー

中学・高校で合唱を経験し、神戸女学院大学で声楽を専攻。卒業後、ヤマハ音楽教室講師、 自宅でピアノ指導などを行うが、合唱が恋しくなり豊中混声合唱団に入団、パートリーダー などを務める。いろいろな合唱団で専ら歌う側だったが、指導する立場になり、子供達と共 に勉強中。

山岸陽子:第5ステージのピアノ

神戸女学院大学音楽学部卒業後、渡独。ケルン音大、フライブルク音大(院)室内学科にてディプロムを得て卒業。故梅田志づ、宇野紀子、山上明美、S.プロティッチ、H.ボーエ、M. バウマンの各氏に師事。現在、女声合唱アルモニ・レジュイの伴奏を務める等、アンサンブル奏者として、室内楽、伴奏の分野で活躍。

◆今後の行事予定



3月29日(土)	TSUGUMI 音楽教室 賛助出演(アクア文化ホール)
4月上旬	春合宿
6月21日(土) 22日(日)	大阪府合唱祭 (貝塚コスモスシアター) 大阪府合唱連盟・三善晃氏委嘱「葉っぱのフレディ」初演参加
7月 5日(土)	豊中混声合唱団定期演奏会 賛助出演(ザ・シンフォニーホール) 柴田南雄 曲 「みなまた」
7月12日(土)	豊中市合唱の夕べ (アクア文化ホール)
8月下旬	夏合宿
10月中旬	豊中市公民館祭(中央公民館)
12月7日(日)	豊中市合唱祭(アクア文化ホール)

♪♪ 豊中少年少女合唱団 団員募集中でーす! ♪♪

小学生から中学生の皆さん、いっしょに歌おうよ!

練習日:毎週土曜日 10時~12時

場所 : 中央公民館(曽根)、愛光幼稚園(豊中駅前)

連絡先:西岡(0797-88-1890)、うちがしま(06-6846-1649)

E-mail: keiko_nishioka@jttk.zaq.ne.jp

ホームページ: http://homepage1.nifty.com/nishioka/toyo/

♪♪ 豊中ユース合唱団 団員募集中でーす! ♪♪

高校生から大学生の皆さん、いっしょに歌いましょう!

練習日:毎週日曜日 10時~12時

場所 : 中央公民館(曽根) ほか 連絡先: 西岡(0797-88-1890)

E-mail: keiko_nishioka@jttk.zaq.ne.jp

ホームページ: http://homepage1.nifty.com/nishioka/youth/

