

令和5年度

兵庫県高等学校総合文化祭丹有地区大会
第75回丹有地区高等学校連合音楽会

プログラム

日時 令和5年11月18日(土)

10時00分 開場

10時30分 開演

会場 丹波篠山市立田園交響ホール

主催 丹有地区高等学校音楽協会
(兵庫県文化連盟丹有支部合唱部門及び吹奏楽部門)
(兵庫県高等学校教育研究会音楽部会丹有支部)

協賛 兵庫県教育委員会 兵庫県高校学校文化連盟
兵庫県高等学校教育研究会音楽部会

ごあいさつ

兵庫県高等学校教育研究会音楽部会丹有支部
丹有地区高等学校音楽協会会長

眞砂和典 (三田学園高等学校長)

夏、秋、冬の追いかけてこのように不安定な気候となっておりますが、皆様におかれましては、健やかに過ごしていただく。このたび、丹有地区高等学校連合音楽会が丹波篠山市立田園交響ホールで開催されることを心から嬉しく思います。この音楽会は、丹有地区の高校生たちが音楽を通して絆を深め、自分たちの感性や表現力を磨くための貴重な機会です。このような素晴らしい催しを続けられるのは、高校生の皆さんの日々の努力はもちろんのこと、保護者の皆様や教職員、関係者の方々のご支援とご協力の賜物だと思います。厚く御礼申し上げます。

音楽は普遍的なコミュニケーションの手段です。高校生の皆さんが磨き上げる音楽は、聴衆の皆様の心に響き、感動や共感を生み出すことでしよう。そのような音楽の力によって、私たちは厳しい時代を乗り越えることができると信じています。どうぞ、音楽会を存分にお楽しみください。

《 午 前 の 部 》 (10:30~)

- | | | | |
|---|---------------|---|----------------------------|
| 1 | 合 唱 | 篠山鳳鳴高等学校合唱部 | 指揮：竹内 亜紀 伴奏：平尾 幸花 (1年) |
| | | 証 | 山村 隆太 作詞 阪井 一生 作曲 大田 桜子 編曲 |
| | | 明日への手紙 | 池田 綾子 作詞・作曲 桜田 直子 編曲 |
| 2 | トロンボーン
独 奏 | 柏原高等学校 側桃歌 (3年) | 伴奏：水谷 文音 (3年) |
| | | 有名なアリア | エルンスト・パウギルト 作曲 |
| 3 | 合 唱 | 丹有地区高等学校合同合唱団
(篠山鳳鳴・北摂三田・三田西陵・三田松聖) | 指揮：西岡 茂樹 伴奏：歳内 喜代美 |
| | | 光の走者よ | 和合 亮一 作詞 信長 貴富 作曲 |
| 4 | 吹 奏 楽 | 有馬高等学校吹奏楽部 | 指揮：土元 理恵子 |
| | | 水上の音楽より I. Allegro II. Air III. Alla Hornpipe | G.F.ヘンデル 作曲 高山 直也 編曲 |
| | | ロマネスク | J.スウェアリンゲン 作曲 |
| 5 | 吹 奏 楽 | 篠山鳳鳴高等学校吹奏楽部 | |
| | | プレゼント | Nakajin 作曲 福田 洋介 編曲 |
| | | White Twilight (白のトワイライト) | 江原 大介 作曲 |
| 6 | 吹 奏 楽 | 三田松聖高等学校吹奏楽部 | 指揮：出水 勁伍 |
| | | ヒルカントリーの休日 | R. シェルドン 作曲 |
| | | 生命の奇跡 | 村松 崇継 作曲 宮川 成治 編曲 |
| 7 | 吹 奏 楽 | 三田学園中学校・高等学校吹奏楽部 | 指揮：鷹田 秀人 |
| | | シー・オブ・ウィズダム | 清水 大輔 作曲 |
| | | ホール・ニュー・ワールド | A. メンケン 作曲 郷間 幹男 編曲 |

《 午後の部 》 (12:50~)

- 8 テューバ
独 奏 三田松聖高等学校 寒川 慎之介 (2年) 伴奏：歳内 喜代美
テューバ協奏曲 R. V. ウィリアムズ 作曲
- 9 オーボエ
独 奏 三田祥雲館高等学校 吉川 誠一郎 (2年)
ファンタジー 無伴奏オーボエのための作品90 M. アーノルド 作曲
- 10 合 唱 北摂三田高等学校 指揮：西垣 めぐみ 伴奏：三石 真輝 (2年)
どこまでも~How Far I'll Go~ M. Lin-Manuel 作詞・作曲
スパークル 野田 洋次郎 作詞・作曲
- 11 合 唱 三田松聖高等学校コーラス部 指揮：歳内 喜代美 伴奏：西内 のどか
空をつないで 星 梨津子 作詞 三宅 悠太 作曲
Far Away (彼方の光) Robert Prizeman 作詞 村松 崇継 作曲
SEKAI NO OWARIメドレー Fukase, Saori 作詞 Nakajin, Fukase, Saori 作曲
- 12 吹 奏 楽 三田西陵高等学校吹奏楽部 指揮：山中 直
魔女の宅急便コレクション 久石 譲 作曲 荒井 由実 作詞・作曲 福田 洋介 編曲
- 13 吹 奏 楽 篠山産業高等学校吹奏楽部 指揮：青野 公彦
フォトグラフ ATWUSHI 作曲 Magnus Funemyr, Funk Uchino 作曲 柳岡 幹男 編曲
喜歌劇「微笑みの国」セレクション F. レハール 作曲 鈴木 英史 編曲
- 14 吹 奏 楽 北摂三田高等学校吹奏楽部 指揮：浜脇 穂充
JABBERLOOPメドレー 岸本 亮 作曲 高橋 宏樹 編曲
ディスコ・キッド 東海林 修 作曲
- 15 吹 奏 楽 三田祥雲館高等学校吹奏楽部 指揮：玉眞 あかり
「あんたがたどこさ」の主題による変奏曲 林 大地 作曲
カンタベリー・コラール J.V=der=ロースト 作曲
- 19 合同演奏 全体演奏 指揮：玉眞 あかり
翼をください 伴奏：三田祥雲館高等学校吹奏楽部
山上 路夫 作詞 村井 邦彦 作曲

翼をください

山上 路夫 作詞 村井 邦彦 作曲

- 1 いま私の願いごとが かなうならば翼がほしい この背中に鳥のように 白い翼つけてください
この大空に翼をひろげ 飛んで行きたいよ 悲しみのない自由な空へ 翼はためかせ行きたい
- 2 いま富とか名誉ならば いらないけど翼がほしい 子どものとき夢みたこと 今も同じ夢に見ている
この大空に翼をひろげ 飛んで行きたいよ 悲しみのない自由な空へ 翼はためかせ行きたい