

第13回

関西

合唱

混声

フェスティバル

2023年2月5日(日)

開演 午後1時

豊中市立文化芸術センター大ホール

主催 関西合唱連盟・朝日新聞社

Program

(府県名・歌う人数・今回も含めた出場回数)

1. G.U.Choir (未加盟・14名・2回目) 指揮：岡本佳子 ピアノ：長尾優里奈

混声合唱曲集「光と風をつれて」から

あいたくて (工藤直子作詩・木下牧子作曲)

混声合唱曲「こころようたえ」 (一倉 宏作詩・信長貴富作曲)

鬼の居ぬ間 (指揮者渡歌中) に洗濯 (混フェス出場) も2度目となりました。冬はゆるふわ、夏はガチごり(?) あなたも一緒にゆるふわしませんか?メンバー絶賛募集中です!

2. Vocal Ensemble 歌家 (兵庫・16名・初出場) 指揮：佐々木純哉 ピアノ：勝間田 萌

混声合唱組曲「方舟」から 水底吹笛 (大岡 信作詩・木下牧子作曲)

2019年に合唱団つくりたいの名で発足。初本番は混フェスでした。以来、演奏会開催など、様々な経験をしてきました。温かく長く続く団というコンセプト実現に向け、熱い音楽づくりを(マイペースに)続けていきます。

3. 合唱団 爆☆誕 (未加盟・38名・初出場) 指揮：神品亜美花 ピアノ：吉本陽菜

混声合唱曲集「落葉松」から

あなたとわたしと花たちと (峯 陽作詩・小林秀雄作曲)

混声合唱曲集「地平線のかなたへ」から

二十億光年の孤独 (谷川俊太郎作詩・木下牧子作曲)

ああこの合唱団は、爆発的に誕生したものとして、突忽と関西からやってきた……。我々「合唱団 爆☆誕」は2022年12月に創設されたばかりの新しい団です。なんと今回が初舞台!快活な2曲を瑞々しく歌いあげます。

4. 合唱団 常磐 (大阪・12名・初出場) 指揮：矢内康弘・内海友希

またある夜に (立原道造作詩・Shin Mizutani作曲)

無伴奏混声合唱のための「ゆめおり」から

抱きしめる (みなづきみのり作詩・松下 耕作曲)

合唱団常磐は、団員一人ひとりが歌う力を基礎から養い、安定的に良い音楽ができる団を目指し練習しています。日々の活動については、公式ツイッターを是非ご覧下さい。最初にお届けする曲は、委嘱初演の楽曲となります。

5. 音覇～ON-PA～ (大阪・7名・初出場)

The Lion Sleeps Tonight

(G.D.Weiss,H.Peretti&L.Creatore作詩・作曲・A.Rough&D.Sharon編曲)

ディズニーアニメ「アラジン」から

Friend Like Me (H.Ashman作詩・A.Menken作曲・D.Sharon編曲)

コロナ禍の中、創団。普段から合唱を聴く方だけでなく、「もっと幅広い方々に聴いて頂きたい」という想いを胸にレパートリー選びや音楽づくりを行っています。本日はディズニー作品で使われた2曲を演奏します。

6. Chor Luft (大阪・10名・初出場)

いっしょに (くどうなおこ作詩・木下牧子作曲)

「白いうた 青いうた」から

はたおりむし・このみちゆけば (谷川 雁作詩・新実徳英作曲)

コーラルフトは、30代40代のメンバーを中心に活動し、来年で創団20周年を迎えます。練習は毎週木曜日の午後7時から、おもに堺筋本町の産業創造館で行っています。本日は久しぶりのステージを楽しみたいと思います。

7. 合唱団「プリマヴェーラ」(未加盟・20名・3回目) 指揮：伏本真寿美 ピアノ：納谷靖子

翼をください (山上路夫作詩・村井邦彦作曲)

心の瞳 (荒木とよひさ作詩・三木たかし作曲・桜田直子編曲)

関西・街の幸福度(自治体)1位となった大阪府豊能町新光風台で「笑顔で楽しく歌いましょう」をモットーに元気に合唱活動をしています。3回目の出演ですが、初心の気持ちで楽しく歌いたいと思います。

8. 男女.com (未加盟・19名・6回目) 指揮：竹中雄祐 ピアノ：渡辺かおり・長尾優里奈

無伴奏混声合唱曲「メロディ」 (辻井 暲作詩・北川 昇作曲)

混声合唱とピアノ連弾のための「時代」 (中島みゆき作詩・作曲・松本 望合唱編曲)

ご無沙汰しております。男女.comです。数年ぶりに混フェスの舞台に帰ってきました！本日は北川昇先生に委嘱した『メロディー』、松本望先生が編曲された『時代』を演奏します。ピアノ連弾にもご注目♡

9. 混声合唱団Luna (未加盟・37名・2回目) 指揮：西岡茂樹 ピアノ：田附彩織

混声合唱のための「風を乗せたい」から

風を乗せたいのです・はるか はるか (和合亮一作詩・高嶋みどり作曲)

兵庫県三田市の女声合唱団Stella混声部門です。公募した会員により月1回混声合唱を楽しんでいる団体なので、皆、他団とのかけもちです。一緒に歌いませんか？今日は高嶋みどりさんのとても美しい曲を歌います。

10. Ensemble Aeolina (大阪・9名・初出場) ピアノ：吉岡美喜

海の声 (篠原 誠作詩・島袋 優作曲・Tsing-moo編曲)

TOP OF THE WORLD (J.Bettis作詩・R.Carpenter作曲・H.Simone編曲)

エオリーナとは風琴のことです。大阪本町で月2回『歌って楽しく』を目標に活動しています。2024年1月で創団30周年を迎えますが今回初参加です。よろしくお祈りします。

11. 合唱団ノイエ・フリューゲル (未加盟・6名・初出場) 指揮：山原誉志

April is in my mistress'face (作詩不詳・T.Morley作曲)

Fair Phyllis (作詩不詳・J.Farmer作曲)

少人数ですがルネサンス音楽を中心に、毎月第2、第4日曜日に楽しく歌っています。本日はイギリスのルネサンス時代のマドリガルを演奏します。各パートのかけ合いや、詩の内容を音で巧みに表現するところが魅力です。

<休憩>

12. Ensemble Mikanier (和歌山・9名・初出場) 指揮：阪本健悟

Ave Maria, Gratia Plena (J.Elberdin作曲)

Jubilate Deo universa terra (T.Bec作曲)

ゆたかな自然に囲まれた和歌山にて「ええ曲をええ感じで」歌うことをテーマに活動しています。今年は原点回帰としてハーモニーにこだわりたいと奮闘しています。初混フェス、久しぶりの県外演奏で緊張しています!?

13. マーブルシンガーズ (兵庫・8名・3回目) 指揮：逢崎路子

A tu lado (J.Busto作曲)

Felix namque es (R.Dubra作曲)

Cantate Domino (V.Miskinis作曲)

アカペラ、伴奏付きの合唱曲をはじめ、ポップス等ジャンルを問わずメンバーのリクエストも入れて選曲しています。結成10年目の昨年4月23日には、伊丹アイフォニックホールで、ファーストコンサートを開催しました。

14. アンサンブル・ガウディウム (兵庫・9名・4回目) 指揮：石原祐介 ピアノ：村上 果

雪 (中村秋香作歌・瀧 廉太郎作曲)

「ジプシーの歌」から

ヘイ!ジプシー!・聖き誓い・夕雲 (H.Conrat独語詩・J.Brahms作曲)

最近「メサイア」を題材に、学びながら基礎力向上にも努めています。今日は美しい日本の風景と、ドラマティックに書かれた情熱や感傷を歌います。テノールが大活躍します!★ただいま絶賛団員募集中★

15. 混声合唱団うーちえ (大阪・58名・2回目) 指揮：高嶋昌二 ピアノ：藤澤篤子

混声合唱曲集「そのひとがうたうとき」から

そのひとがうたうとき (谷川俊太郎作詩・松下 耕作曲)

メンズ・ウィードとCLARICEの合同合唱団です。今日は松下耕さんの「そのひとがうたうとき」を歌います。私達の平和を願う歌声が遠い国の誰かのもとまで届くと信じて、争いの無い世界を願い歌います。

16. 土曜音泉倶楽部 (未加盟・15名・4回目) ピアノ：中野園子

混声合唱とピアノのための「にほんのうた3」から
わらべうたメドレー (寺嶋陸也編曲)

混声合唱とピアノのための「いのちの木を植える」から
木を植える (谷川俊太郎作詩・木下牧子作曲)

コロナの大嵐が吹き荒れる中、リモートによる練習を重ねてきました。活動の原点である老人介護施設での慰問演奏は再開できていませんが、復活の暁には心から楽しんで頂ける様、毎週の練習に励んでいます。

17. 合唱団まんさく (大阪・8名・8回目) 指揮：村治雅文 ピアノ：藤本聖子

混声三部合唱とピアノのための「なんとなく・青空」から
なんとなく・青空・あいたくて (工藤直子作詩・相澤直人作曲)

大阪府摂津市で活動しています。関西混声合唱フェスティバルにて歌わせていただきますこと、とてもうれしく思っています。少人数ですが、精一杯歌いたく思います。

18. CHOR KARIKARI (大阪・20名・初出場) 指揮：森木太洋 ピアノ：佐々木純哉

混声合唱とピアノのための「新しい歌」から
うたをうたうとき・鎮魂歌へのリクエスト・新しい歌
(まど・みちお・L.Hughes・F.G.Lorca作詩・木島 始・長谷川四郎訳詩・信長貴富作曲)

CHOR KARIKARIは昨年創団した「新しい歌」を歌うための合唱団です。固定の練習日やメンバーがなく、曲集を演奏し終えることを目標に、本番毎に集まっています。今回で晴れて全曲演奏達成！次の目標は未定です…笑

19. 大阪狭山混声合唱団 (大阪・31名・初出場) 指揮：上田眞紀子 ピアノ：西田智津子

混声合唱とピアノのための「新しい歌」から
きみ歌えよ (谷川俊太郎作詩・信長貴富作曲)
汚れちまった悲しみに (中原中也作詩・安田英吉作曲)

大阪狭山混声合唱団です。初めての出場です。「汚れちまった悲しみに」は本邦初演奏です。十月八日第十四回定期演奏会を、大阪狭山市SAYAKAホールで開催します。御来場をお待ちしております。

20. リーベ！フリーゲル (未加盟・13名・2回目) 指揮：市田一弥 ピアノ：西谷 愛

混声合唱曲「島よ」IV番 (伊藤海彦作詩・大中 恩作曲)
Top of the World (J.Bettis&R.Carpenter作詩・作曲・信長貴富編曲)

コロナ感染防止の為、通常の練習が出来ず、リモートやグループラインで話し合いを重ねた厳しい日々。二回目の出演が叶い、ほんの少しですが「島よ」が歌える。喜ばしい限りです。カーペンターズは思い切り弾けます。

21. アンサンブル アクア・ピュア (兵庫・20名・12回目) 指揮：逢崎路子
ヒスイ (寺山修司作詩・信長貴富作曲)

混フェスには第1回から連続出場しています。私達は団員募集中です。毎月第1土曜日と第2第4第5の日曜日に13時から、おもに伊丹アイホールで練習しています。お問い合わせは072-784-2645田中まで。

22. アイヴィ・コール (大阪・25名・13回目) 指揮：湯浅 契 ピアノ：富岡潤子
混声合唱とピアノのための組曲「みどりの風に」から
みどりの風に (岡田重信作詩・源田俊一郎作曲)

私たちの合唱団は昨年が創立75周年の年に当たりましたが、コロナにより記念演奏会を開くことが出来ませんでした。本年5月には、1年遅れの演奏会を行います。皆さまのご来聴をお待ちしております。

<休憩>

23. 日本製鉄混声合唱団 (大阪・27名・9回目) 指揮：鈴木捺香子 ピアノ：藤澤篤子
鈴木敏史の詩による6つの合唱曲「朝顔の苗」から
星の美しい村・朝顔の苗・カワセミ (鈴木敏史作詩・寺嶋陸也作曲)

2020年2月の混フェス出演以降、コロナ禍で活動をほぼ休止していましたので、今日は3年振りのステージでドキドキワクワクしています。「うれしいな、うれしいな、生きているよ♪」(『カワセミ』より)

24. リそな合唱団 (大阪・15名・3回目) 指揮：中島慈子 ピアノ：高橋陽子
Ave Verum Corpus (S.Martin作曲)
混声合唱組曲「今日もひとつ」から
秋のあじさい・今日もひとつ (星野富弘作詩・なかにしあかね作曲)

関西混声合唱フェスティバルは3年振りの出演となります。今日もひとつ悲しいことがあった、今日もひとつうれしいことがあった、けれどもそれらをつつむ平凡な一日を噛みしめながら、本日は精一杯歌いたいと思います。

25. レ・サンカント (兵庫・15名・9回目) 指揮：鈴木成夫 ピアノ：幸野紀子
混声合唱曲「どのことばよりも」(牟礼慶子作詩・森山至貴作曲)
混声合唱とピアノのための「雪」(みなづきみのり作詩・松下 耕作曲)

久しぶりのフェスティバルです。思う存分歌いたいと思います。

26. スターダスト・ハーモニー（和歌山・9名・初出場）指揮：山口美和 ピアノ：有馬恵美
If ye love me（ヨハネ福音書14章15節～17節・T.Tallis作曲）
はじまり（工藤直子作詩・木下牧子作曲）

皆さん、はじめまして！スターダスト・ハーモニーです。和歌山県は紀の川市を活動拠点とする混声合唱団で、幅広いジャンルの曲に挑戦中。この人数だからできる、この人数でもできる！そんな演奏をお届けします。

27. 花月合唱団コーロ・フィオーレ（大阪・20名・3回目）
指揮：花月 真 ピアノ：白石真弓・足立友里
混声合唱組曲「海の詩」から 海はなかった（岩間芳樹作詩・広瀬量平作曲）
混声合唱とピアノのための「新しい歌」から
きみ歌えよ（谷川俊太郎作詩・信長貴富作曲）

花月真先生の歌声を愛し、尊敬し、なにより歌うことが楽しい！そんなメンバーが集まった合唱団です。

28. 大阪混声合唱団（大阪・16名・12回目）指揮：谷 幹夫 ピアノ：柳本記代子
ミサ・プレヴィス「平安への祈り」から Gloria（上田 益作曲）
混声合唱とピアノのための「ありがとう」から
ありがとう（谷川俊太郎作詩・千原英喜作曲）

大混（だいこん）です。7月9日(日)に第35回記念定期演奏会をいずみホールで開催いたします。臨時団員として一緒に歌っていただける方をまだまだ募集中です。詳しくはHPをごらんください。お待ちしております。

29. 混声合唱団山吹（大阪・30名・4回目）指揮：森木太洋
混声合唱曲「嫁ぐ娘に」から
嫁ぐ日は近づき・かどで（高田敏子作詩・三善 晃作曲）

2017年創団。3月12日(日)に第3回演奏会を開催します！神戸文化ホール中ホールにて17時30分開演です。本日演奏する「嫁ぐ娘に」を含む全四ステージ組曲で盛り沢山のプログラムとなっております。ぜひご来場下さい！

30. じえいあ〜る友の会（京都・16名・2回目）
無伴奏混声合唱曲「おんがく」（まど・みちお作詩・木下牧子作曲）
混声合唱曲「こころよ うたえ」（一倉 宏作詩・信長貴富作曲）

久しぶりに仲間が集まり、3年ぶり、2回目の出演になります。少ない練習回数の中、自分たちが満足できる最高の音楽を目指して、今回も頑張りました。どうぞ、お聴きください。

31. 豊中混声合唱団 (大阪・35名・3回目) 指揮：西岡茂樹 ピアノ：武知朋子

「カチューシャの唄」混声合唱とピアノのために
(島村抱月・相馬御風作詩・中山晋平作曲・三善 晃編曲)

混声合唱曲集「木とともに 人とともに」から
木とともに 人とともに (谷川俊太郎作詩・三善 晃作曲)

来月3月11日(土)に「とよこんファミリーコンサート～歌の花束～」と題して日ごろ合唱に接することのない皆様に合唱の楽しさを感じていただけるようなコンサートを豊中市アクア文化ホールで行います。ぜひお越し下さい。

32. イベント合唱団 (大阪・30名・7回目)

& 茨木市立西陵中学校合唱部 (未加盟・10名・初出場)

指揮：清原浩斗 ピアノ：片野涼子

ぼくはぼく (工藤直子作詩・三宅悠太作曲)

ほらね、 (伊東恵司作詩・松下 耕作曲)

今回良いご縁があり、西陵中学校合唱部のみなさんと共に出演する運びとなりました。行き詰まる社会情勢の中で、温かく優しい歌を通じて人々に希望の光を届けられるよう、中学生のみなさんと力を合わせて歌います。

33. 合唱団ことのは (大阪・51名・13回目) 指揮：高嶋昌二 ピアノ：藤澤篤子

混声合唱とピアノのための「希望」から
乗り換え (杉山平一作詩・名田綾子作曲)

混声合唱曲「夕焼け」 (高田敏子作詩・信長貴富作曲)

バタバタと、でも平穩に過ぎてゆく毎日を歌う「乗り換え」。そして、美しい夕焼けが、流される血や燃え盛る戦火に見えることなどありませんように、と祈る「夕焼け」。平和の尊さを感じる2曲です。


<休憩>

*閉会式

お知らせ

第53回

レディース コーラス フェスティバル



◆日時：2023年(令和5年)2月25日(土)～26日(日)

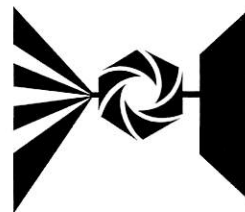
◆場所：アクリエひめじ
(姫路市文化コンベンションセンター)

主催＝関西合唱連盟・朝日新聞社

と き
**きらめく瞬間を
未来に伝えたい。**

好きなことをしている時、
感激で胸がいっぱいになった時、
誰もが、とってもいい顔をしています。

あなたの記念すべきその時を、あなたの素敵にきらめくその瞬間を、私達はのがしません。
未来に残す素敵な記念写真をお届けするために、いつもいっしょうけんめいの
大阪フォトサービスです。



OSAKA PHOTO SERVICE
株式会社大阪フォトサービス

<http://www.osakaphoto.co.jp/> E-mail:sales@osakaphoto.co.jp

〒 550-0023 大阪市西区千代崎 2 丁目 20-9
TEL. 06-6581-7005 FAX. 06-6581-7033



UNITIKA
We Realize It!

Symphonic[®]
シンフォニック

豊富な
素材と
デザイン
バリエーション

デザイン・
カラー・素材
の変更可能

国内縫製
による
細やかな
対応

出張採寸
いたします
(応相談)

ユニチカトレーディング株式会社

シンフォニック係 〒103-0022 東京都中央区日本橋室町 4 丁目 1 番 5 号 共同ビル
TEL 03-3246-7787 FAX 03-3246-7693 ■symphonic@unitika.co.jp

お問い合わせはフリーダイヤル (受付時間 平日 10:00~17:00)

0120-13-7783

カタログは
無料で発送
いたします



関西合唱連盟事務局

〒530-8211
大阪市北区中之島2-3-18 朝日新聞大阪本社内
TEL 06-6484-6138 FAX 06-6229-9417
e-mail Jca.kansai@diary.ocn.ne.jp
事務取扱 月・水・金 13:30～17:30