

第10回

関西

合唱

混声

フェスティバル

2019年2月11日(月・祝)

開演 午後1時

豊中市立文化芸術センター大ホール

主催 関西合唱連盟・朝日新聞社

Program

(府県名・歌う人数・今回も含めた出場回数)

1. Ensemble EVAN (京都・18名・2回目) 指揮：橋爪大輔 ピアノ：中野大輔

混声合唱曲集「光と風をつれて」から
はじまり (工藤直子作詩・木下牧子作曲)

アンサンブルエバンは2009年に京都で結成した合唱団です。普段はコンサートホールでお客様を待つのではなく、自ら出向き普段は合唱を聴かない一般の方々へ向けて演奏を行っています。

2. 混声合唱団山吹 (大阪・30名・2回目) 指揮：森木太洋 ピアノ：高嶋 志

混声合唱とピアノのための「歌は繋いだ手のように」から
歌は繋いだ手のように (みなづきみのり作詩・名田綾子作曲)

こんにちは、山吹です！昨年は兵庫県理事賞を頂きました。今年は新たな仲間と共に、名田先生の素敵な世界観を歌います。3月31日に伊丹アイフォニックホールにて第1回演奏会を開催致します。ぜひご来場下さい！

3. 混声合唱団コーロ・クオーレ (奈良・28名・初出場) 指揮：中川令子 ピアノ：中川知美

「Nidaros Jazz Mass」から
Kyrie・Sanctus・Benedictus (B.Chilcott作曲)

発足して今月で丸3年となりました。主に奈良県大和高田市で合唱祭やチャリティー震災コンサート等で活動しています。コーロは合唱、クオーレは心。心を込めて歌います。

4. アンサンブル・ガウディウム (未加盟・9名・2回目) 指揮：石原祐介 ピアノ：村上 果

オペラ「ナブッコ」から
行け我が想いよ、金色の翼に乗って (G.Verdi作曲)
川崎洋の詩による五つの混声合唱曲「やさしい魚」から
鳥が (川崎 洋作詩・新実徳英作曲)

結成2年目。練習内で一人一人に声楽のレッスンを取り入れ始めた今年は、イタリア第2の国歌と言われるヴェルディの曲と、指揮者の師であった吉村信良先生の没後10年を偲び、先生が好きだった「鳥が」を演奏します。

5. Vocal Ensemble ぼれぼれ (大阪・9名・初出場)

世界でいちばん頑張っている君に (山田英次作詩・川嶋可能作曲・杉本有輝編曲)
無伴奏混声合唱曲「今、ここに」 (伊藤玲子作詩・松下 耕作曲)

ぼれぼれとは、スワヒリ語で「のんびり」という意味です。そんな私たちの活動は、月に一度とのんびりしていますが、今日は私たちの音楽をしっかりとお届けできればと思います。曲はメンバーみんなで決めました。

6. アイヴィー・コール (大阪・34名・10回) 指揮：湯浅 契 ピアノ：富岡潤子

混声合唱組曲「心の四季」から
雪の日に・真昼の星 (吉野 弘作詩・高田三郎作曲)

先の大戦により荒廃した大阪の街に、合唱音楽を普及すべく誕生して以来70年余り、紆余曲折を圣ながらも命脈を保ってきました。10月19日に大阪倶楽部で演奏会を開きます。ご来聴を歓迎いたします(入場無料)。

7. 合唱団せやな (未加盟・21名・初出場) 指揮：古賀千紘 ピアノ：京極佳奈

混声合唱曲「見えてくる」 (塔和子作詩・森山至貴作曲)

混声合唱組曲「旅」から なぎさ歩めば (山之井 慎作詩・佐藤 眞作曲)

私達は、関西の大学合唱団出身のメンバーを中心に構成された混声合唱団で、約15名程度で活動しています。指揮者の古賀千紘を中心とし、邦人作品を扱っています。今回は時代の異なる2曲をしっかりと歌い上げます！

8. ぐーたらくわいあ (未加盟・10名・初出場) 指揮：佐藤信太 ピアノ：矢野智裕

The Rose (C.Rossetti作詩・O.Gjeilo作曲)

混声合唱のための「八重山・宮古の三つの島唄」から
狩俣ぬくいちゃ (松下 耕作曲)

皆さん、初めまして！合唱団ぐーたらくわいあです。京大合唱団OBOGが中心に集まった団体で、毎練習のんびりと活動しております。精一杯頑張りますので温かい目で見守ってください。

9. 混声アンサンブル マーブルシンガーズ (兵庫・15名・初出場) 指揮：逢崎路子

UBI CARITAS・NORTHERN LIGHTS (O.Gjeilo作曲)

アカベラ、ピアノ伴奏の合唱曲をはじめ、ポップス・わらべ歌・懐メロ等、ジャンルを問わずメンバーのリクエストも取り入れて選曲しています。陽気で仲良しなのがこの団の取り得です。

<休憩>

10. 豊中混声合唱団 (大阪・33名・初出場)

・豊中少年少女合唱団 (大阪・45名・初出場) 指揮：西岡茂樹 ピアノ：武知朋子

こどもとおとなのための合唱曲集「ゆずり葉の木の下で」から
モン・パパ・「ゆずり葉」に寄せるバラード
(谷川俊太郎・河井醉茗作詩・信長貴富作曲)

ようこそ豊中へ！この街で産声をあげて78年の“豊混”と、その姉妹合唱団18歳になる“豊少”です。今日は信長先生に書いていただいた私達の大切なレパートリーを歌います。大人と子どもが共に織りなす“豊”かな歌声をお楽しみ下さい。チョットいいなと思ったあなた！4月28日(日)の豊少の定演、7月27日(土)の豊混の定演でもこの曲を歌うので、そのステージだけ一緒に歌いませんか？詳しくは豊混ホームページをご覧ください♪

11. Ensemble Musicus (京都・7名・7回目) 指揮：堀 雄紀

TUMŠA NAKTE, ZAĻA ZĀLE (ラトヴィア民謡・L.Jēkabsone編曲)

Mitä kaikatat kivonen? (フィンランド伝承歌・M.Makaroff編曲)

2019年5月4日(土)京都府立府民ホールALTIにて、客演に本山秀毅・木下亜子の両氏をお迎えし、第3回演奏会を開催致します。また、現在団員募集中(メゾソプラノ・アルト急募)。詳細は公式サイト・FBページへ。

12. りそな合唱団 (大阪・18名・初出場) ピアノ：高橋陽子

混声合唱曲集「たくさんのありがとう」から
おもいでが揺れる・歌おう (女屋靖子・青木一恵作詩・大中 恩作曲)

こんにちは、りそな合唱団です。関西混声フェスティバル初出演！平均年齢は毎年上がりますが歌への思いは変わりません。本日は大中恩さんの歌を歌います。大中先生、たくさんの歌をありがとうございました。

13. 混声合唱団「架け橋」(未加盟・6名・8回目)

混声合唱アルバム「九ちゃんが歌ったうた」から
見上げてごらん夜の星を (永 六輔作詩・いずみたく作曲・横山潤子編曲)

混声合唱のための「アカペラ・エンカ」から
北国の春 (いではく作詩・遠藤 実作曲・信長貴富編曲)

今回は、昭和を代表する歌謡曲と演歌を演奏します。平成もあと2ヶ月ほどで終わり、昭和の時代がますます遠のきますが、そんな時だからこそこの2曲を次の元号に向けて歌い継ぎたいと思います。

14. 尼崎混声合唱団 (大阪・38名・4回目) 指揮：横田清文 ピアノ：加藤崇子

永遠の花 (J.Rutter作詩・作曲・ヘルビック貴子訳詩)

カチューシャの唄 (島村抱月・相馬御風作詩・中山晋平作曲・信長貴富編曲)

尼混です。4月27日(土)にとなりのアクアホールで、6回目の演奏会を行います。

15. 夕陽丘高校記念合唱113 (大阪・10名・初出場) 指揮：佐藤紘一 ピアノ：細田三香子

混声合唱曲集「落葉松」から
あなたとわたしと花たちと (峯 陽作詩・小林秀雄作曲)
忘れなぐさ (深尾須磨子作詩・中田喜直作曲)

皆様初めまして！混フェスは初参加です。どうぞ宜しく。第1曲は新婚の二人の門出を祝う歌。第2曲は熱い想いを忘れな草に託し、愛しい人に届けと願う恋の歌。何歳に成ってもこんな歌を唄いたがる私達って多感過ぎ？

16. 近鉄コーラス会 (大阪・37名・10回目) 指揮：清原浩斗 ピアノ：今田 薫

私たちの星・信じる (谷川俊太郎作詩・松下 耕作曲)

創立63年を迎えました。昨年10月に62周年演奏会を行い、移り変わりの激しい時代に、長い歴史を誇る合唱団を今に受け継ぐことを幸せに思います。団員声を合わせ心に響く演奏を目指して練習を重ねて参りました。

17. 合唱団「プリマヴェーラ」(未加盟・21名・初出場) 指揮：伏本真寿美 ピアノ：納谷靖子

さくらもこの詩による無伴奏混声合唱曲集「ぜんぶここに」から
ぜんぶ (さくらもこ作詩・相澤直人作曲)
混声合唱のためのカンタータ「土の歌」から
大地讃頌 (大木惇夫作詩・佐藤 真作曲)

私たちは、2014年春、大阪府北部の豊能町新光風台に「笑顔で楽しく歌いましょう」と結成しました。まだまだ未熟なメンバーですが美しいハーモニーを作ることを目標に練習しています。今回が初めての舞台出演です。

18. 関西外国語大学混声合唱団ラベリテ (大阪・12名・6回目)

指揮：越智真琴 ピアノ：深水乃愛

花は咲く (岩井俊二作詩・菅野よう子作曲)

こんにちは。私たちは関西大学混声合唱団ラベリテです。私たちが今回歌う曲は東日本大震災チャリティーソングの「花は咲く」です。今を輝く私たち世代が希望の光になることを願って歌います。お聴きください。

<休憩>

19. 合唱団めぐる (大阪・8名・5回目) ピアノ：清水文美

無伴奏混声三部合唱のための「三つのマリアの歌」から
Ave Regina Coelorum (周藤 諭作曲)
心の瞳 (荒木とよひさ作詩・三木たかし作曲・滝口亮介編曲)

大学OBOG団として始まった当団も、ついに5回目の混フェスです。今回は三部合唱に取り組んでみました！中学生の頃に歌った心の瞳(滝口先生編曲)が絶版になっていてびっくり。楽しんで歌います♪

20. **混声合唱 燦** (大阪・27名・7回目) 指揮：粟田清隆 ピアノ：山口照代

混声合唱とピアノのための「フォスター・メロディ」から
おおスザンナ (津川主一訳詩・S.C.Foster作曲・徳永洋明編曲)

混声合唱とピアノのための組曲「憧れと共に」から
歌に憧れて (佐藤賢太郎作詩・作曲)

私達は仲間とともに美しいハーモニーを奏でられるよう、週一回の練習を重ねています。二年に一度の演奏会が楽しみです。本日の演奏曲では、歌詞の意味を心に刻みながら表現することを目標に楽しく歌います。

21. **大阪ガス合唱部** (大阪・13名・初出場) 指揮：喜多光三 ピアノ：岡林純香

「Die launige Forelle〈愉快的鱒〉」より
(Ch.Fr.D.シューバルト作詩・F.Schoggl作曲)

創部73年目を迎える大阪ガス合唱部、初参加です。『愉快的鱒』はシューバルトの『鱒』をテーマとして、モーツァルトやワーグナー、リストなどの有名な曲のパロディにアレンジされた曲。本日は抜粋して演奏します。

22. **混声合唱団「陽」** (大阪・28名・7回目) 指揮：南野三都男 ピアノ：山本安祈子

夢で逢いましょう (永六輔作詩・中村八大作曲・猪間道明編曲)

慕情 (中島みゆき作詩・作曲・安井直人編曲)

府立泉陽高校のOB・OGで、ハモリを楽しんでいます。「ポピュラー曲を合唱で」がコンセプトですが、合唱譜の少ないのが悩みの種。60～70年代ポップスなど、数々の名曲が合唱アレンジされることを期待しています。

23. **アンサンブル エヴォリュエ** (大阪・33名・5回目) 指揮：飯沼京子 ピアノ：熊谷啓子

混声合唱曲集「そのひとがうたうとき」から
私たちの星 (谷川俊太郎作詩・松下耕作曲)

瑠璃色の地球 (松本隆作詩・平井夏美作曲・源田俊一郎編曲)

来る5月19日、大阪のいずみホールにて第15回演奏会「地球」を開催します。信長貴富作曲「くちびるに歌を」を共に歌うワンステージメンバーを募集中！一緒に歌いませんか？申し込みはホームページまで。

24. **アンサンブル アクア・ピュア** (兵庫・26名・10回) 指揮：清水有作

ロマンチストの豚・44わのべにすずめ
(やなせたかし・D.ハルムス作詩・羽仁協子訳詩・木下牧子作曲)

2019コンサート

日にち：5月19日(日) とき：午後2時開演予定 ところ：アイフォニックホール (いたみ)

曲目：スウェーデン合唱曲・バレストリーナ ミサ・木下牧子混声合唱曲

25. 淀川区民合唱団 (大阪・37名・8回目) 指揮：清原浩斗 ピアノ：城村奈都子

大阪の歌メドレー～道頓堀行進曲・王将・たそがれの御堂筋・
月の法善寺横丁・かに道楽・中之島ブルース・雨の御堂筋・
大阪で生まれた女・世界の国からこんにちは・大阪ラブソディー
(日比繁治郎・西條八十・古川益雄・十二村哲・伊野上のぼる・斉藤保・林春生・ポロ
・島田陽子・山上路夫作詩・塩尻精八・船村徹・加藤ヒロシ・飯田景応・キダタロー
・吉田巧・ベンチャーズ・ポロ・中村八大・猪俣公章作曲・岡村星見編曲)

来春、結成15周年を迎える我が合唱団は、2025年万博誘致が決定した大阪をテーマとした歌をメドレーで演奏いたします。ラストは演出もお楽しみ下さい

26. 男女.com (大阪・50名・5回目) 指揮：山本修司 ピアノ：長尾優里奈

真夏の果実 (桑田佳祐作詩・作曲・北川昇編曲)

LET IT BE (J.Lennon・P.McCartney作詩・作曲)

今年も激アツ企画【男女.com×北川昇 Vol.2】をお届けします！今日は新たに編曲委嘱した「真夏の果実」を初演します。2曲目はビートルズの名曲中の名曲を“アツク”演奏します！！

27. 新日鐵住金混声合唱団 (大阪・42名・7回目) 指揮：鈴木捺香子 ピアノ：藤澤篤子

さくらももこの詩による無伴奏混声合唱組曲「ぜんぶここに」から
ぜんぶ (さくらももこ作詩・相澤直人作曲)

混声合唱組曲「朝のリレー」から
美しい夏の朝に (谷川俊太郎作詩・信長貴富作曲)

4月「日本製鉄」に社名変更！就職しても合唱を続けたい学生の皆さん！鉄鋼業界で働きながら、合唱しませんか？是非一度練習見学へ♪お気軽にお問い合わせ下さい。連絡先は、Facebookで検索願います。

<休憩>

28. aniXsing (未加盟・18名・初出場)

指揮：U.Jiro ピアノ：サン フルート：さろ ヴァイオリン：イザヤ

<スマブラSPメドレー>～Life light・ファイヤーエムブレムのテーマ・
・ゆけ！けけライダー・プリン之歌・モルド・ゲイラ・ヒミツコース
・POLLYANNA (I BELIEVE IN YOU) ・Bein'Friends・夢の泉・命の灯火
(辻横由佳・鈴木慶一作詩・坂本英城・坂井政博・山下太郎
・とたけけ(戸高一生)・宮崎慎二・若井淑・近藤浩治・L.Hennrick
・石川淳・池上正作曲・U.Jiro編曲)

2018年結成。大阪拠点のサブカル合唱団。毎年東京で開催される「副次的文化系合唱祭」など各種サブカルイベントに出演。アニメ・ゲーム音楽好きの団員募集。集え、オタク達。詳しくは→Twitter@anising2018。

29. 同志社混声シャンテ (大阪・43名・初出場) 指揮：高橋秀明 ピアノ：田中景代

糸 (中島みゆき作詩・作曲・芳川雅美編曲)

落葉松 (野上彰作詩・小林秀雄作曲)

日本初の学生混声合唱団・同志社CCDの卒団生が主体となって結団し今年で30周年!! 今秋、記念演奏会を予定しています。毎月第2第4土曜日の午後、大フィル会館で楽しく練習しています。ご一緒に歌う方大募集中です。

30. 大阪混声合唱団 (大阪・18名・10回) 指揮：谷 幹夫 ピアノ：柳本記代子

混声合唱とピアノのための「良寛相聞」から

君や忘る道 (良寛作詩・千原英喜作曲)

「ミサ・プレヴィス～平和への祈り～」から Agnus Dei (上田 益作曲)

大混 (だいこん) として皆さんに覚えていただき、7月21日(日)にはいずみホールで第33回定期演奏会を開く予定です。団員集募中です。いろんなジャンルのステージ構成で楽しいですよ。連絡お待ちしております。

31. 花月合唱団コーロ・フィオーレ (大阪・33名・初出場) 指揮：花月 真 ピアノ：白石真弓

混声合唱組曲「終わりのない海」から

終わりのない海・君のそばで会おう (銀色夏生作詩・上田真樹作曲)

オペラ歌手花月真先生の歌声を愛し、尊敬し、何より歌うことが楽しい! そんなメンバーが集まりました。赤色赤光の言葉通り、一人一人がそれぞれの色で輝いて欲しいという花月先生の思いがたくさん詰まった合唱団です。

32. かざぐるま (大阪・13名・2回目) 指揮：今泉聡介・渡邊庸平 ピアノ：阪口章子

無伴奏混声合唱のための「知るや君」 (島崎藤村作詩・相澤直人作曲)

混声合唱曲集「地平線のかなたへ」から 春に (谷川俊太郎作詩・木下牧子作曲)

私達は毎週土曜日の夜、大阪市内で練習しています。演奏会のほか、年数回の合宿、不定期で行われる旅行、毎週のように行われる練習後練習(飲み会)など10~40歳代で構成されるメンバーで活動中。来たれ、合唱人!!

33. 合唱団 彩葉<いろは> (大阪・13名・5回目)

指揮：藤村拓矢 ピアノ：柏原拓斗 カホン：柏原美勇斗 ピアニカ：宮崎健太

混声合唱組曲「クレーの絵本第2集」から

黄金の魚 (谷川俊太郎作詩・三善 晃作曲)

エアーマンが倒せない (せらみかるちたん作詩・作曲・彩葉月咲編曲)

ろっくまんはいーかんをいけにえとしてひかりかがやく
どんなかたんなすてーじにもいくつものざんきがとけていないということはない

34. 合唱団 銀杏 (大阪・19名・2回目) 指揮：村治雅文

混声合唱組曲「富士山」から
作品第壹・作品第拾陸 (草野心平作詩・多田武彦作曲)

合唱団銀杏です。月に1~2回の練習ですが、団員一人一人が想いを込めて日本の叙情詩をアカペラで歌います。
また10月6日、豊中アクア文化ホールにて定期演奏会を開催します。ご来場を心よりお待ちしております。

35. 土曜音泉倶楽部 (未加盟・14名・2回目) ピアノ：山内 愛

日本の歌による5つの混声合唱曲「FURUSATO~故郷~」から
Mura Matsuri-村祭-・Oborozukiyo-おぼろ月夜-
・Momiji-紅葉- (B.Chilcott編曲)

さる2月3日(日)に芦屋市内の聖マルコ教会で3回目のコンサートを開催、その勢いに乗っての参加です。活動の中心は老人介護施設での慰問演奏。しぶとく続けてこのイベントには2年連続の参加です。

36. イベント合唱団 (大阪・44名・5回目) 指揮：清原浩斗 ピアノ：今田 薫

ミュージカル「ウィキッドの世界」から
One Short Day(エメラルドシティ)・Defying Gravity(自由を求めて)
(S.Schwartz作曲)

10月6日に創団20周年記念演奏会を開催します。オズの魔法使いの外伝として人気のミュージカル「ウィキッドの世界」に挑戦するほか、邦人作品をはじめ幅広く演奏します。長岡京記念文化会館へお越しください!

37. レ・サンカント (兵庫・20名・7回目) 指揮：鈴木成夫 ピアノ：幸野紀子

Irish Blessing (B.Chilcott作曲)

瑠璃色の地球 (松本 隆作詩・平井夏美作曲・源田俊一郎編曲)

年齢と戦う団長を、常任指揮者・団内指揮者と後輩の女性役員が支え、早くも創立17年を迎えました。
若い団員、男声団員が増えることを期待して今年も歌い続けます。

38. 合唱団ことのは (大阪・69名・10回) 指揮：高嶋昌二 ピアノ：藤澤篤子

合唱のための6つのソング「ワクワク」から
詩・風のマーチ (谷川俊太郎作詩・信長貴富作曲)

2009年2月に創立して、ちょうど丸10年がたった「ことのは」です。いろんな方々のおかげで今日あることに感謝して、来週17日(日)いずみホールでファーストコンサートを開きます。皆様のご来場をお待ちしています。

<休憩>

*表彰式

*クロージング