

Toyonaka 80th.

豊中市制施行80周年記念式典

【第二部】

記念ステージ

平成28年(2016年)10月15日(土) 豊中市立文化芸術センター

—次 第一—

豊中市制施行80周年記念式典

【第二部】 記念ステージ

<大阪音楽大学吹奏楽団演奏>

・D.シヨスタコーヴィチ作曲:祝典序曲

指揮:伊勢敏之さん(大阪音楽大学講師)

<80周年記念映像上映>

<「10年後のわたし・ぼくと豊中のまち」作文朗読>

<豊中少年少女合唱団合唱>

・365日の紙飛行機

作詞:秋元 康 作曲:角野寿和・青葉紘季

・未来へ

作詞:谷川俊太郎 作曲:信長貴富

指揮:西岡茂樹さん

ピアノ伴奏:福井里歩さん

<矢井田瞳80周年SPECIAL STAGE>

～矢井田瞳と豊中にゆかりある出演者たちのコラボレーション～

●梅花中学校・高等学校チアリーディング部「レイダース」演技

●豊中まつり2016 ダンスコンテスト優勝チームによるダンスパフォーマンス

小学生(ONely'M),中学生(カリスタ・ビッグ),高校生(TD28)

●豊中少年少女合唱団と合唱

・Circle

ピアノ編曲:福井里歩さん&藤井夢音さん ピアノ伴奏:福井里歩さん

・Ring My Bell

ピアノ編曲:永井みなみさん ピアノ伴奏:前田萌衣さん

<フィナーレ>

矢井田瞳 作詞作曲 豊中市制施行80周年記念ソング「その先へ」披露



MC 中島ヒロトさん

キャリア20年を越えるFM802看板DJの一人。関西テレビや読売テレビでのレギュラー、特番はじめ、アニメ映画のアフレコ(ディズニー「ファインディングニモ」)や、全国ネットのドラマ出演(KTV制作「プスの瞳に恋してる」)、映画出演(アスミックエース「ソラニン」)など数々の媒体で活躍。キャリアに裏打ちされた、安定したトークと場運びは一級品。



ミュージシャン 矢井田瞳さん

昭和53年(1978年)生まれ。通称「ヤイコ」。豊中市立第九中学校卒業。19歳でギターと出会い曲作りを始める。平成12年(2000年)7月にマキシ・シングル「B'coz I Love You」でメジャーデビュー。今年3月には記念アルバム「TIME CLIP」を発表し、ゼップ東名阪でのリリースツアーを成功させた。

豊中少年少女合唱団

こんにちは、「豊中少年少女合唱団」です！
「豊中少年少女合唱団」は、平成13年（2001年）2月に、全国的に高い評価を得ている大人の合唱団である「豊中混声合唱団」の姉妹合唱団として結成されました。これまでに、宝塚国際室内合唱コンクールにおいて金賞、銀賞、関西合唱コンクールでは銀賞、銅賞を受賞しています。メジャーレーベルのCD録音にも参加しています。団員の年齢層は、幼稚園児から高校3年生まで幅広く、また高校を卒業した後も、OGスタッフとして、団の活動をサポートしてくれています。来年4月22日には、この大ホールにおいて第15回を開催する予定です。是非、皆さん、聴きに来てください。



梅花中学校・高等学校チアリーディング部「レイダース」

梅花中学校・高等学校チアリーディング部は、今年で創部12周年を迎え、現在約80人で活動しています。創部以来チームは成長を続け、夏の全国大会ジャパンカップで優勝するなど、中学・高校ともにチアリーディング競技において日本のトップチームとなっています。また2年に一度行われる世界選手権大会でも、中学のジュニアレイダースはジュニア部門、高校レイダースはグループスタンツ部門の日本代表に連続して選出されるなど、世界の舞台でも活躍しています。大会に出場するほか、地域のイベントやスポーツの応援などにも多数参加しています。これからもチーム一丸となり、日本一そして世界一の美しい演技、感動を伝えられる演技をめざします。応援よろしくお願ひします！



豊中まつり2016

ダンスコンテスト優勝チーム

(小学生部門)

ONely M (ワンリーエム)

庄内にあるダンススタジオwhat'sの強化プログラムのもと、結成されたチームです。



ONely M (ワンリーエム)



カリスタ・ビッグ

(中学生部門)

カリスタ・ビッグ

カリスタ・ビッグは小学生～中学生で構成されているチームです。年齢問わず切磋琢磨しており、レッスンではダンスのスキルはもちろん、表現力も身につけ、様々なイベントに参加してきました。今回も元気いっぱい皆さんを楽しませるようなダンスを披露します。



TD28 (ティーディーニジュウハチ)

(高校生部門)

TD28 (ティーディーニジュウハチ)

私たちは、豊中高校ダンス部の2年生、TD28です！
今回はこんなに素晴らしい機会をいただけてとても感謝しています。ありがとうございます。

大阪音楽大学吹奏楽団

昨年に創立100周年を迎えた関西唯一の音楽専門大学「大阪音楽大学」は、伝統に支えられたカリキュラムで着実に成果を上げ関西に根を張った伝統校として存在感を示している。特に管打楽器専攻のカリキュラムは、アンサンブル教育に力を入れており、その成果は近年目覚ましいものがある。また、多くの卒業生が関西を中心に、吹奏楽分野の指導的な立場で活躍している。また、大学の所在地である豊中市との連携事業「サウンドスクール」では、管打楽器専攻生が、市内の小学校・中学校に出向き、音楽鑑賞会や吹奏楽の指導などで地域活動にも積極的に参加し、演奏だけでなく実践指導にも力を注いでいる。



豊中市制施行80周年記念ソング

「その先へ」

作詞作曲：矢井田瞳

もう少しで 届きそうなんだ
このトキメキは 誰も止められない
悔しくても 押しつぶされそうでも
どんな暗がりでも 消えない光さ
真っすぐに(真っすぐに) 伸びた道(伸びた道)
地図なんてないよ 心 叫ぶ方へ

裸足のまま 駆け出そう
例え誰かに 笑われたとしても
振り返らず ただ進もう
きっと迷った数だけ気付くんだ
今しか作れない未来がここにあること

疑ったり 見失ったり
諦めそうなとき 胸に手 当てれば
そっと遠くで 見守ってくれる
優しい眼差し 力をくれるよ
大切に(大切に) すべき人(すべき人)
傷つけたりした 弱い僕 さよなら

ありがとう 信じてくれて
知らない扉 触れるのは怖いけど
「思い切り やればいいよ」と
あなたの温かい声 聞こえたから
歩ける 何度も
何度だって 立ち上がったんだ

ラララ...

裸足のまま 駆け出そう
生まれた 痛みも きっと意味があるから
今日は振り返らずに行こう
辿り着けばゴールじゃないんだ
繋いで行きたい
新しい光 その先へ

ラララ...

